



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 195]

नई दिल्ली, बुधवार, अगस्त 8 1990/श्रावण 17, 1912

No. 195]

NEW DELHI, WEDNESDAY, AUGUST 8, 1990/SRAVANA 17, 1912

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as a
separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

सूचना

नई दिल्ली, 8 अगस्त, 1990

सार्वजनिक सूचना में 303/25/90-एफ (एफ) :- इस मंत्रालय की क्रमशः दिनांक 31-7-87 की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/11/87-एफ (एफ), दिनांक 15-7-88, 21-7-88, 24-2-89 की संख्या 303/12/88-एफ (एफ) और दिनांक 20-7-89 की संख्या 303/21/89-एफ (एफ) के संदर्भ में जिनमें भारतीय पैनोरमा विनियम अधिसूचित किए गए थे।

2 उक्त विनियमों के निम्नलिखित उप-पैराग्राफों में संशोधन किया गया है और इनका पाठ यह होगा :-

पैराग्राफ 7 का उप-पैराग्राफ 3

गैर-फीचर फिल्मों के लिए प्रविष्टियों 70 मिनट के प्रदर्शन के समय की होनी चाहिए और केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा वृत्तवित्त न्यूजरील गैर-कथाचित्र या लघु फीचर फिल्म के रूप में प्रमाणीकृत की हुई होनी चाहिए। ये फिल्में गैर-फीचर पैनल द्वारा देखी जाएगी।

पैराग्राफ 9 का उप-पैराग्राफ 2

फीचर फिल्मों के लिए प्रविष्टि भारतीय पैनल की सहायता के वास्ते क्षेत्रीय चयन पैनल होंगी। ये पैनल फिल्म समारोह निदेशालय द्वारा भारत सरकार के अनुमोदनार्थ में बम्बई, कलकत्ता और मद्रास में स्थापित किए जाएंगे। क्षेत्रीय पैनल कुछ फिल्मों को भारतीय पैनोरमा में शामिल करने और कुछ फिल्मों को रद्द करने की सिफारिश करेंगे।

पैराग्राफ 9 का उप-पैराग्राफ 3

प्रविष्टि भारतीय पैनल, भारतीय पैनोरमा चयन में शामिल किसी भी फिल्म को, चाहे उसके बारे में क्षेत्रीय पैनलों ने किसी भी सिफारिश की हो, बहुमत से, मांग कर सकता है।

पैराग्राफ 9 का उप-पैराग्राफ 4

क्षेत्रीय पैनलों के कुल सदस्यों में से आठ सदस्य क्षेत्र के बाहर से लिए जाएंगे।

3. उक्त विनियमों के कामें आई.पी. 3(क), (ख), (ग) और (घ) में संशोधन किया गया है और अब इनका पाठ इस प्रकार है :

कामें आई.पी. 3(क), (ख) और (ग)

फिल्म समारोह निदेशालय के संबंध में प्राधिकार पत्र

प्राधिकार पत्र (निर्माता/निर्माताओं और नैगेटिव के स्वामी/स्वामियों द्वारा हस्ताक्षरित और संबंधित प्रयोगशाला की सम्बोधित)

प्रेषक : निर्माता(ओं) और अधिकार धारक(कों) का/के नाम और पता/पते ।

प्रापक : प्रयोगशाला का नाम और पता

विषय : फिल्म का शीर्षक

महोदय,

हम एतद्वारा आपको उपर्युक्त फिल्म की 35 मिलीमीटर का एक रंगीन या ब्लैक-श्याम पोजीटिव प्रिंट बनाने और उसे देश तथा विदेशों में प्रायोजित फिल्म समारोहों, फिल्म सप्ताहों और अन्य गैर-वाणिज्यिक प्रदर्शनों में भाग लेने के लिए, फिल्म समारोह निदेशालय, सूचना और प्रसारण मंत्रालय को देने का प्राधिकार देते हैं ।

प्रिंट की प्रतियाँ बनाने के लिए आवश्यक कच्चे माल और विधायन प्रमारों के बिलों का निपटारा प्रयोगशाला के साथ सीधे फिल्म समारोह निदेशालय द्वारा किया जाएगा ।

(हस्ताक्षर)

अधिकार धारक

कामें आई.पी. 3 (घ)

राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड के संबंध में प्राधिकार पत्र

प्राधिकार पत्र [निर्माता (ओं) और निगेटिव के स्वामी (यों) द्वारा हस्ताक्षरित और संबंधित प्रयोगशाला को संबोधित]

प्रेषक : निर्माता (ओं) और अधिकार धारक (कों) का/के नाम और पता/पते ।

प्रापक : प्रयोगशाला का नाम और पता

विषय : फिल्म का शीर्षक

महोदय,

हम एतद्वारा आपको उपर्युक्त फिल्म का 35 मिलीमीटर रंगीन या ब्लैक श्याम पोजीटिव प्रिंट बनाने और उसे भारतीय पैनोरमा समारोह प्रायोजित करने के वास्ते राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड को देने का प्राधिकार देते हैं और इसका किसी वाणिज्यिक प्रयोजन के लिए उपयोग नहीं किया जाएगा ।

प्रिंट की प्रतियाँ बनाने के लिए अपेक्षित कच्चा माल राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड द्वारा सप्लाई किया जाएगा और विधायन प्रमारों का निपटारा निगम सीधे प्रयोगशाला से करेगा ।

प्रिंट निदेशालय की ओर संकाई करने वाले राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम लिमिटेड के निरुद्धतम कार्यालय को भेज दिया जाय और उसकी सूचना हमें भी दे दी जाय ।

(हस्ताक्षर)

अधिकार धारक

(हस्ताक्षर)

निर्माता

एस. लक्ष्मीनारायणन, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

NOTICE

New Delhi, the 8th August, 1990

Public Notice No. 303/25/90-F(F).—Reference this Ministry's Public Notice No. 303/11/87-F(F) dated 31-7-87 and No. 303/12/88-F(F) dated 15-7-88, 21-7-88 and 24-2-89 and No. 303/21/89-F(F) dated 20-7-89 respectively notifying the Indian Panorama Regulations.

2. The following sub paras of the said regulations have been modified and shall now be read as under :—

Sub para 3 of para 7

The entries for non-feature films should be upto 70 minutes running time and certified by the Central Board of Film Certification as Documentary/Newsreel/Non-fiction or short feature film. These would be seen by the Non-feature Panel.

- Sub-para 2 of para 9 The All India Panel for feature films shall be assisted by Regional Selection Panels to be set up in Bombay, Calcutta and Madras by the Directorate of Film Festival with the approval of the Government of India. The Regional Panel will recommend some films for inclusion in the Indian Panorama and some for rejection.
- Sub-Para 3 of para 9 The All India Panel, by majority Vote, shall have the authority to call for any film entered for Indian Panorama Selection, irrespective of the recommendations made by Regional Panels.
- Sub-Para 4 of para 9 Half the total number of members of the Regional Panels will be drawn from outside the Region.

3. The Form I.P. II (a), (b), (c) & (d) of the said regulation have been modified and shall now be read as under :—

FORM I.P. III (a), (b) & (c)

AUTHORISATION LETTER REGARDING DIRECTORATE OF FILM FESTIVALS

Authorisation letter (to be signed by the Producer(s) and the Owner(s) of the negative and addressed to the laboratory concerned).

From : Name(s) and Address(es) of the Producer(s) and Right holder (s)
 To : Name and address of Laboratory
 SUBJECT: Title of film

Sir,

We hereby authorise you to prepare one 35 mm positive print in colour or black and white of the above film and deliver it to the Directorate of Film Festivals, Ministry of Information and Broadcasting for participation in film festivals film weeks and other non-commercial screenings at home and abroad.

The bills for necessary raw stock and processing charges for copying the print will be settle by the Directorate of Film Festival directly with the laboratory.

(Signature)

Producer(s)

(Signature)

Right Holder (s).

FORM I.P. III(d)

AUTHORISATION LETTER REGARDING NATIONAL FILM DEVELOPMENT CORPORATION LIMITED

Authorisation letter (to be signed by the Producer(s) and the Owner(s) of the negative and addressed to the laboratory concerned).

From : Name (s) and address (es) of the Producer (s) and Right holder (s)
 To : Name and Address and Laboratory
 SUBJECT: Title of film

Sir,

We hereby authorised you to prepare one 35 mm positive print in colour or black and white of the above film and deliver it to the National Film Development Corporation Limited (NFDC Ltd.) for organising Indian Panorama Festivals and will not be utilised for any commercial purposes.

The necessary raw stock required for copying the print will be supplied by the National Film Development Corporation Limited (NFDC Ltd.) who will also settle the processing charges direct with the laboratory.

The print may be delivered to the nearest office of the NFDC Ltd. acting on behalf of the Directorate, under intimation to us.

(Signature)

Producer (s)

(Signature)

Right Holder(s)

S. LAKSHMI NARAYANAN, Jt. Secy.